3. 1

1) :

가 가

가 가

가

가 가

가 가

가 가 가 가

2003 |

1\_

/ 1	100
12 4 ( ) 15:30~17:30	
_	AS TO
,	

:

32 . . . 가

. 가 , 가

**(1)** 50

, 가 .

, , ,

.

2003 | 1\_

가 , .





20

1 / 1	
12 4 ( ) 15:30~17:30	
-	Line 1
Design Innovation and the future	

FNSCI-les Ateliers	-	1984	Senior mag	istrate	, Institute fo	(APCI) or Advanced Studies in
			(ICSID)	,	2001	
		,	,	,	,	,
	ENSCI-les Ateliers	ENSCI-les Ateliers	ENSCI-les Ateliers	. 1984 1992 ENSCI-les Ateliers ,	ENSCI-les Ateliers ,	. 1984 1992 Institute for ENSCI-les Ateliers

: Design Innovation and the future

(1) : 'The state of the state o

.

## (2) Traditional products reviewed with modern technologies and materials





Paco Rabanne

Veuve Clicquot

Couteau Dozorme

... an approach which leads to sensoriality and emotion

가

가

## 4) 2TTTTTT

2 / 1	
12 4 ( ) 15:30~17:30	
	W 35
( , )	
Logic + Magic, and Beyond	

## : Logic + Magic, and Beyond

가 가 .



3.

4. 가 가 가

가

5. 가

가

가 6. CDO(Chief Design Officer) 가

가 가?

가 7.

가

3 / 1	
12 4 ( ) 15:30~17:30	- MI
_	9 250
,	

:

3~4 가 .

가 .

가 , 가 가 . 가

Design Effectiveness Awards 가

가, 가

, , , ,

, 가 .



2003 |

4 / 1	on
12 4 ( ) 15:30~17:30	- Fac
_	
212 ,	
Competitiveness of Originality	

## : Competitiveness of Originality

가 . 가 , · ·

2003 | 1\_

1 150 가 , 가 , 가 , 가 가 가 가 .

